

108 學年度第一學期視覺設計學系

論文暨創作計畫時間表

截至 108/12/25 申請

場次	日期	時間	姓名	論文題目	指導教授	地點
01	12 月 25 日 (三)	12:30-13:00	洪崇毓	商業攝影視覺語言研究	姚村雄	1406
02	12 月 25 日 (三)	13:00-13:30	郭日榮	高雄市高齡者美學教育參與動機之研究	姚村雄	1406
03	12 月 25 日 (三)	13:30-14:00	李婕	華人地區鈔票視覺圖像研究	姚村雄	1406
04	12 月 25 日 (三)	14:30-15:00	陳妤榛	台灣設計人才職業訓練培育研究	姚村雄	1406
05	12 月 25 日 (三)	16:30-17:00	賴奕璇	虛擬實境成像於視覺空間舒適感之創作研究	林維俞	1406
06	12 月 25 日 (三)	16:00-16:30	侯國鈞	高雄地誌詩繪本設計創作	林維俞 陳立民	1406
07	12 月 25 日 (三)	17:00-17:30	王雋智	曼荼羅風格應用之科技成癮插畫創作研究	林維俞	1406
08	1 月 6 日 (一)	09:00-09:20	漆詩興	AR 擴增實境在專業展上的運用 —以工具機展為例	陳立民	未定
09	1 月 6 日 (一)	13:30-16:30	簡梅卿	高齡失智照護之桌遊創作研究	郭郁伶	5204
10	1 月 6 日 (一)	未定	蔡箴	小琉球在地文化之視覺設計策略研究	洪明宏	5204
11	1 月 6 日 (一)	未定	郭毓昕	繪畫心理分析理論在國小中年級視覺藝術教育 之應用—以生命教育繪本融入教學為例	洪明宏	5204
12	1 月 6 日 (一)	未定	莊浩宇	《家的妄想》紀實攝影研究創作	洪明宏	5204
13	1 月 6 日 (一)	未定	林宛儀	魅力因子應用於小農品牌視覺識別系統創作 以友善果園—和梅園為例	廖坤鴻	5204
14	1 月 6 日 (一)	未定	施極寅	角色造型創作論述—以北風與太陽為例	廖坤鴻	5204
15	1 月 6 日 (一)	16:00-16:30	張正昌	台灣保育鳥類之撲克牌設計創作研究	李億勳	未定
16	1 月 6 日 (一)	16:30-17:00	梁晉璋	近代文本之「心靈」數位插畫創作	李億勳	未定
17	1 月 6 日 (一)	17:00-17:30	阮上芸	《夢想標本》繪本創作研究	李億勳 蔡頌德	未定

108 學年度第一學期視覺設計學系

論文暨創作計畫時間表

截至 108/12/25 申請

18	1 月 6 日 (一)	18:00-18:30	林舜青	「錯位古今山水」數位設計繪畫創作研究	李億勳	未定
19	1 月 6 日 (一)	18:30-19:00	吳玉婉	療癒插畫風格設計應用於繪本創作	李億勳	未定
20	1 月 6 日 (一)	未定	陳南孜	抽象簡化風格之教育類圖標創作研究	林維俞	未定
21	1 月 6 日 (一)	未定	陳怡榮	公益性海報創作研究 —以「垃圾食物」議題系列創作為例	林維俞	未定
22	1 月 6 日 (一)	未定	陳怡姣	高職美術課平面規則分割設計教學之研究	陳立民	未定
23	1 月 6 日 (一)	未定	王鈺維	國小原住民兒童繪畫表現分析研究	陳立民	未定
24	1 月 6 日 (一)	未定	簡毓萱	新住民兒童家庭意象繪畫研究	陳立民	未定
25	1 月 6 日 (一)	未定	吳幸芳	兒童繪畫比賽創意與議題之研究 (以 2009-2018 世界兒童畫展低年級組為例)	蔡頌德	未定
26	1 月 7 日 (二)	17:00-17:30	林芯瑜	台灣電影動畫《幸福路上》之女性角色研究	陳立民	5305
27	1 月 8 日 (三)	18:00-18:30	劉懿德	《觀·自在》基礎佛學應用於視覺創作之研究 —以漢字海報為例	吳仁評	未定
28	未定	未定	鍾昶耘	鑑賞導向創作對兒童創造力影響之研究	陳立民	未定

備註：

- 1 請各位同學於提報前先將自己資料存入電腦裡。
- 2 提報當天請各位同學務必準時出席，逾時不候。
- 3 發表當日準備好「碩士論文計畫報告審核表」(系網下載)供指導教授及考試委員填寫
(請至系辦索取公文夾)。
- 4 請於發表結束後立即將「碩士論文計畫報告審核表」交回系辦。
- 5 請提報通過的同學於次學期第二週前繳交論文計畫書一本至系辦。
- 6 以上注意事項請同學配合，以免耽誤整體進度。