

108 學年度第一學期視覺設計學系 論文暨創作計畫審查結果

場次	姓名	論文題目	指導教授	是否通過
1	洪崇毓	商業攝影視覺語言研究	姚村雄	修正後通過
2	郭日榮	高雄市高齡者美學教育參與動機的研究	姚村雄	修正後通過
3	李婕	華人地區鈔票視覺圖案研究	姚村雄	修正後通過
4	陳妤榛	台灣設計人才職業訓練培育之研究	姚村雄	修正後通過
5	賴奕璇	虛擬實境成像於視覺之空間舒適感創作研究	林維俞	修正後通過
6	侯國鈞	高雄地誌詩繪本設計創作研究	陳立民 林維俞	修正後通過
7	王雋智	曼荼羅風格應用於科技成癮插畫創作研究	林維俞	修正後通過
8	漆詩興	AR 擴增實境在專業展上的運用 — 以工具機展為例	陳立民 吳仁評	修正後通過
9	簡梅卿	高齡族群桌遊創作研究	郭郁伶	修正後通過
10	蔡箴	小琉球在地文化之視覺設計策略研究	洪明宏	修正後通過
11	郭毓昕	繪畫心理分析理論在國小中年級視覺藝術教育 之應用 — 以生命教育繪本融入教學為例	洪明宏	修正後通過
12	莊浩宇	《家的妄想》紀實攝影研究創作	洪明宏	修正後通過
13	林宛儀	魅力因子應用於小農品牌視覺識別系統創作以 友善果園 — 和梅園為例	廖坤鴻	修正後通過
14	施極寅	角色造型創作論述 — 以北風與太陽為例	廖坤鴻	修正後通過
15	張正昌	台灣保育鳥類之撲克牌設計創作研究	李億勳	修正後通過
16	梁晉瑋	近代文本之「心靈」數位插畫創作	李億勳	修正後通過
17	阮上芸	《夢想標本師》繪本創作研究	李億勳 蔡頌德	修正後通過
18	林舜青	「錯位古今山水」數位設計繪畫創作研究	李億勳	修正後通過
19	吳玉婉	「一顆心的旅行」療癒風格繪本創作	李億勳	修正後通過
20	陳南孜	抽象簡化設計之教育類圖標創作研究	蔡頌德 林維俞	修正後通過

108 學年度第一學期視覺設計學系 論文暨創作計畫審查結果

場次	姓名	論文題目	指導教授	是否通過
21	陳怡榮	公益性海報創作研究以「垃圾食物」議題系列創作為題	林維俞	修正後通過
22	陳怡玟	高職美術課平面規則分割設計教學之研究	陳立民	修正後通過
23	王鈺維	兒童繪畫的表現分析與自我概念研究-以國小原住民生為例	陳立民	修正後通過
24	簡毓萱	新住民兒童家庭意象繪畫研究	陳立民	修正後通過
25	吳幸芳	兒童繪畫比賽創意與議題之研究 (以 2019-2018 世界兒童畫展低年級組為例)	蔡頌德	修正後通過
26	林芯瑜	臺灣動畫電影《幸福路上》之女性研究	陳立民 陳維翰	修正後通過
27	劉懿德	《觀·自在》基礎佛學應用於視覺創作之研究 —以漢字海報為例	吳仁評	修正後通過
28	鍾禔耘	鑑賞導向創作對兒童創造力影響之研究	陳立民	修正後通過

一、所有同學皆需與指導教授討論確認後，再繳交修改後的計畫書 1 本至系辦公室 (109 年 3 月 4 日前)，並以淺灰色封面裝訂。請同學務必繳交，未繳交視同未通過。

二、封面說明：

- 1、請同學使用灰色封面（美術紙 180g 編號：SH5413），可至活動中心對面「藝駭」輸出店，或同學自行購買再去輸出店膠裝。
- 2、繳交需附上書背，請同學依自己的計畫書厚度修改字體大小。
- 3、正確系所名稱等文字內容如下，請務必將計畫書封面及書背文字放對。

國立高雄師範大學 視覺設計學系	碩士創作論述計劃書	論	文	名	稱	溫子霽	101.06
國立高雄師範大學 視覺設計學系	碩士論文計劃書	論	文	名	稱	溫子霽	101.06