

國立高雄師範大學

National Kaohsiung Normal University

視覺設計學系學士班開課系統表

Curriculum for the Bachelor’s Program, Department of Visual Design

110 學年度入學生適用

Applicable to students enrolled Fall 2021 and later

學年 Year 科目 Subject	第一學年(Year 1)	學分 Credit		第二學年(Year 2)	學分 Credit		第三學年(Year 3)	學分 Credit		第四學年(Year 4)	學分 Credit	
	科 目 Subject	第一學期 Semester	第二學期 Semester	科 目 Subject	第一學期 Semester	第二學期 Semester	科 目 Subject	第一學期 Semester	第二學期 Semester	科 目 Subject	第一學期 Semester	第二學期 Semester
校定 共同必修 General Required Courses	國文(現代文學/古典文學) Chinese (Modern Literature/ Classical Literature)	2	2	通識教育 General Education	2	2	通識教育 General Education	2	2			
	英文(旅遊英語/英文書信寫作) English (Tourist English / English Letter Writing)	2	2	進階英文 Advanced English	2		歷史與文化(歷史文化與生活) History and Culture(Historical Culture and Life)	2				
	科技與社會 (人文與科技) Technology and Society (Humanity and Technology)		2	體育 Physical Education	(1)	(1)						
	學習與服務 Learning and Service	2										
	民主與法治 Democracy and Law	2										
	通識教育 General Education		2									
	體育 Physical Education	(1)	(1)									
院定 共同必修 Departmental Required Courses	藝術與美感生活 Art and Aesthetics of Life	2										
必修 專業科目 Required Core Courses	素描 Drawing	3	3	表現技法 Design Techniques	2	2	設計文化講座 Design Culture	1	1	畢業專題製作 Studio Projects	3	3
	構成 Composition	2	2	設計方法與程序 Design Methods	2		創意產業設計 Creative Industry Design	2	2	作品集製作 Portfolio Productions	2	
	基礎電腦繪圖 Basic Computer Graphics	3	3	創意表現 Creative Process		2				設計師工作室 Design Studio Management		2
	色彩學 Color Theory	2		基礎包裝 Fundamental Packaging	3	3						
	設計史 The History of Design	2										
	視覺設計概論 Introduction to Visual Design		2									
	彩繪技法 Painting	2	2									
	圖學 Technical Drawing		2									
選修 Elective Courses	科目 Subject	學分 Credit		科目 Subject	學分 Credit		科目 Subject	學分 Credit		科目 Subject	學分 Credit	
	攝影 Photography	2	2	進階電腦繪圖 Advanced Computer Graphics	2	2	網頁設計(A. B. C) Web Page Design	2		多媒體設計 Multimedia Design	2	2
	軍訓 Military Education	(1)	(1)	繪本創作 Picture Books Studio		2	3D 電腦繪圖(A. B. C) 3D Computer Graphics	2	2	企業形象設計與策略 Corporate Identity Design and Strategies	2	
				海報設計 Poster Design		2	廣告行銷與策略 (A. B. C) Advertising Marketing and Strategy	2		環境視覺設計 Environmental Visual Design		2
				文字造形與設計 Lettering and Typography	2		設計行銷與策略 (A. B. C) Design Marketing and Strategy		2	傳統意匠與設計 Craft Culture and Design	2	
				圖文造形 Typography		2	影像製作(A. B. C) Fundamental Film Production	2	2	流行文化與設計 Popular Culture and Design		2

				印前作業 Desktop Publishing	2		商業攝影(A. B. C) Commercial Photography	2		展示設計 Display Design	2	
				編輯設計 Editorial Design		2	設計攝影(A. B. C) Design Photography		2	數位影片製作 Digital Film Production	2	2
				設計專業英文 English for Design		2	藝術思潮(A. B. C) Trend of Art	2		個人形象設計 Individual Image Design		2
				視覺藝術史 History of Visual Arts	2		設計思潮(A. B. C) Trend of Design		2	空間設計 Space Design	2	2
				當代藝術思潮 Contemporary Arts		2	視覺識別設計(A. B) Visual Identification Design	2	2			
				造形原理 Principles of Form	2		書籍設計 (A) Book Design	2				
				造形應用 Applications of Form		2	基礎模型製作(B) Basic Modeling Production	2				
				插畫 Illustration	2		創意模型製作(B) Creative Modeling Production		2			
				基礎漫畫 Basic Comics	2		商業包裝設計(B) Commercial Packaging	2	2			
				漫畫創作 Comics Production		2	商品設計(B) Product Design	2	2			
				媒材實驗設計 Material Experimental Design	2		動畫製作(C) Animation	2	2			
				新媒體藝術 New Media Art		3	互動媒體設計(C) Interactive Design		2			
				廣告設計 Advertising Design	3	3	數位遊戲設計(C) Digital Game Design	2	2			
							多媒體企劃與專案管理(C) Multimedia Planning and Project Management	2				
							概念設計(C) Concept Art Design		2			
							設計產業實習(A. B. C) Design Industry Internship		2			
備 註 Remarks	• 本系為非師資培育學系畢業學分 128 學分 (不含教育專業科目 26 學分)。 • This department is a non-teacher training department. Graduation requires 128 credits, not including 26 credits in educational courses. • 「素描」、「構成」、「彩繪技法」、「表現技法」四門科目採分組教學。 • Courses of Drawing, Composition, Painting and Design Techniques are conducted in separate groups. • 選修課程為考量學生專業能力，將課程分組為，A.平面設計與編輯、B. 文創與包裝設計、C. 電腦影音多媒體，從三年級開始分流選課。 • Started from Junior year, elective courses are divided into three categories: A. Graphic and Editorial Designs B. Packaging and Cultural Creative Designs C. Digital Multimedia to help students develop in a focused field. • 鼓勵學生由三組(平面設計與編輯、文創與包裝設計、電腦影音多媒體)課程中自選一組主修，學生於該主修組別選修課程中至少需選修 1/2 以上課程。 • Students are encouraged to choose one core emphasis from the three categories, including A. Graphic and Editorial Designs B. Packaging and Cultural Creative Designs C. Digital Multimedia, and take at least 1/2 of the selective courses in the category. • 本表 110 學年度入學新生開始實施。 • This curriculum is applicable to students enrolled in Fall 2021 and later. • 承認選修外系課程得計至多 6 學分為畢業學分。 • Selective courses taken from other departments will be accepted no more than 6 credits in the graduation total credits requirement.											
異 動 註 記	• 本表經 97 年 12 月 12 日本校 97 學年度第 1 學期第 2 次課程評審委員會議修正通過。 • 本表經 98 年 5 月 13 日本校 97 學年度第 2 學期第 2 次課程評審委員會議通過。 • 本表經 101 年 4 月 25 日本校 100 學年度第 2 學期第 1 次教務會議通過。 • 本表經 103 年 5 月 28 日本校 102 學年度第 2 學期第 2 次教務會議通過。 • 本表經 104 年 6 月 10 日本校 103 學年度第 2 學期第 2 次教務會議通過。 • 本表經 107 年 6 月 13 日本校 106 學年度第 2 學期第 2 次教務會議通過。 • 本表經 108 年 6 月 12 日本校 107 學年度第 2 學期第 2 次教務會議通過。 • 本表經 108 年 10 月 23 日本校 108 學年度第 1 學期第 1 次教務會議通過。 • 本表經 109 年 10 月 13 日本系 109 學年度第 1 學期第 1 次課程評審委員會議通過、109 年 11 月 3 日本院 109 學年度第 1 學期第 2 次課程委員會議通過□、109 年 11 月 27 日 109 學年度第 1 學期第 2 次課程委員會議通過及 109 年 12 月 23 日 109 學年度第 1 學期第 2 次教務會議通過： ❶刪除：大三「數位人文創新專題製作」。 ❷必選修異動：大二「廣告設計」必修改選修。 ❸新增選修課：大三「設計產業實習」。											

*通識中心公告「開課系統表 1100607」(第一頁) <https://w5.nknu.edu.tw/y/download>：自 110 學年度入學新生起，僅保留「民主與法治」，不再有括弧(生活法律)。